

Open Educational Resources



TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DARMSTADT

Multimediawerkstatt an der Goethe-Universität Frankfurt am Main



„Alles Leben ist lernen“ by sejanc, <https://www.flickr.com/photos/sejanc/3063557549/>, is licensed under CC BY-NC-ND

Workshop Agenda

1. Erste Annäherung
2. Open Educational Resources
3. Gründe OER zu nutzen
4. OER finden
5. Creative Commons Lizenzen
6. Gründe OER zu erstellen

Erste Annäherung

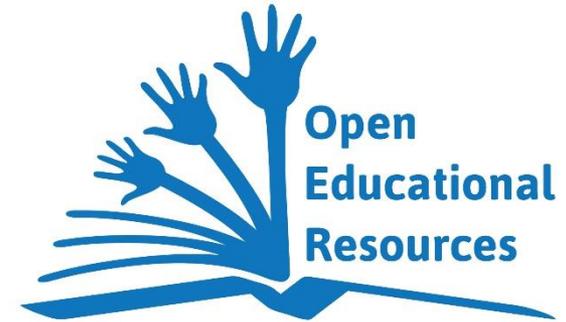
- 1. Beantworten Sie für sich folgende Fragen (2 min):**
 1. Was sind zentrale Elemente von OER?
 2. Haben Sie bereits OER erstellt? Zum Beispiel...
 3. Wenn nicht, was sind Gründe hierfür?
- 2. Tauschen Sie sich mit Ihrer Nachbarin / Ihrem Nachbarn aus (5 min)**
- 3. Fassen Sie die wesentlichen Erkenntnisse kurz zusammen (5 min)**

<http://etherpad.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/mmw>

Open Educational Resources

„...steht der Begriff Open Educational Resources (OER) für jegliche Bildungsressourcen die Lehrenden und Lernenden frei zur Verfügung stehen, ohne dass diese für die Verwendung Nutzungs- oder Lizenzgebühren zahlen müssten.“

Quelle: Deutsche UNESCO-Kommission e.V. 2013: Was sind Open Educational Resources?



(OER sind) „Lehr-, Lern- und Forschungsressourcen in Form jeden Mediums, digital oder anderweitig, die gemeinfrei sind oder unter einer offenen Lizenz veröffentlicht wurden, welche den kostenlosen Zugang sowie die kostenlose Nutzung, Bearbeitung und Weiterverbreitung durch Andere ohne oder mit geringfügigen Einschränkungen erlaubt.“

Quelle: UNESCO „Pariser Erklärung“ 2012

Verwandte Begriffe

Open Access

Freier Zugang zu wiss. Literatur im Internet



Quelle: Wikimedia

Open Source

Software, deren Quelltext von Dritten
Einsehbar ist

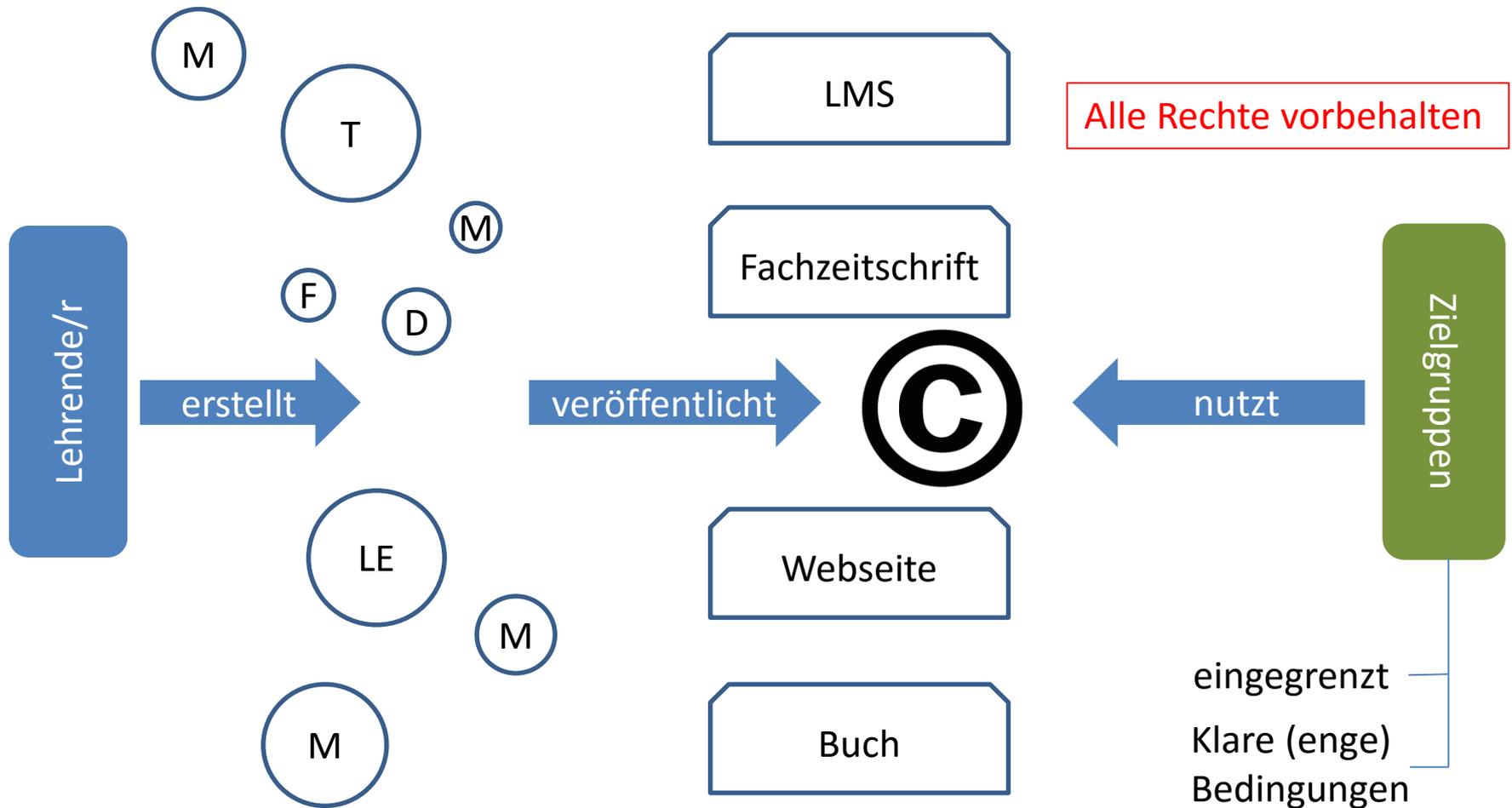


Quelle: Wikimedia, Simon Phipps

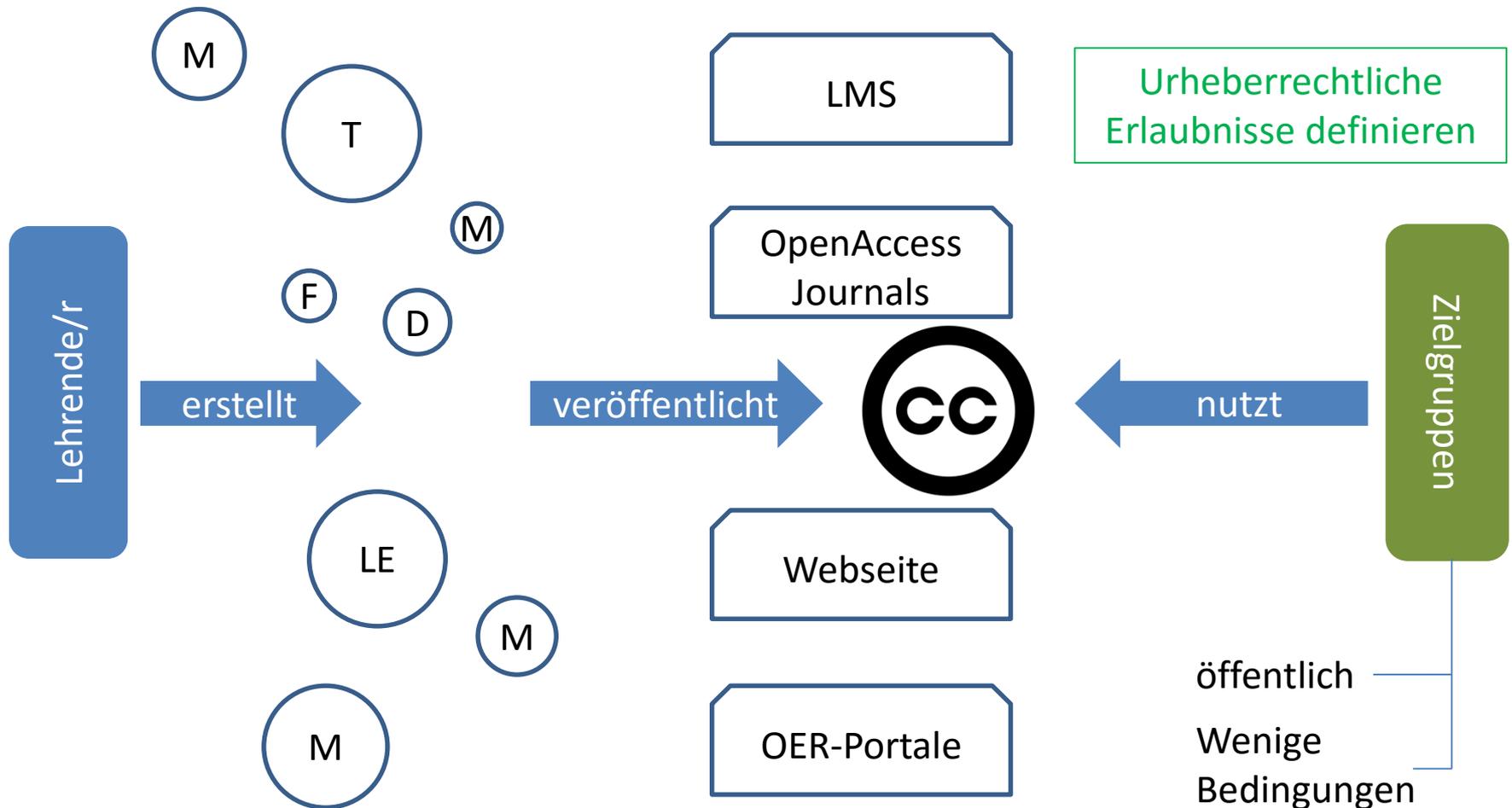
Open Data

Freie Verfügbarkeit und Nutzbarkeit von Daten
(z.B. Geodaten, medizinische Daten)

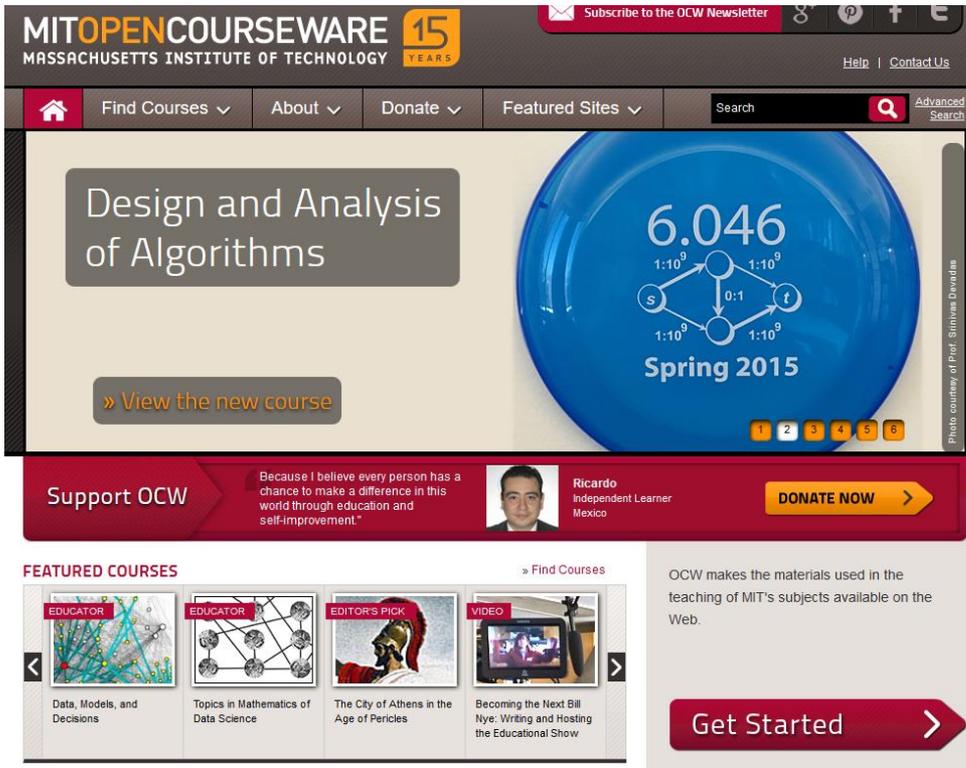
Gängige Praxis



OER Praxis



OER Pioniere



The screenshot shows the MIT OpenCourseWare website interface. At the top, it features the MIT logo and '15 YEARS' anniversary badge. The main navigation bar includes 'Find Courses', 'About', 'Donate', and 'Featured Sites'. A search bar is present on the right. The central banner promotes the course 'Design and Analysis of Algorithms' (6.046) for Spring 2015, featuring a blue circular graphic with a graph structure. Below the banner, there is a 'Support OCW' section with a testimonial from Ricardo, an Independent Learner from Mexico, and a 'DONATE NOW' button. The 'FEATURED COURSES' section displays four course thumbnails: 'Data, Models, and Decisions', 'Topics in Mathematics of Data Science', 'The City of Athens in the Age of Pericles', and 'Becoming the Next Bill Nye: Writing and Hosting the Educational Show'. A 'Get Started' button is located at the bottom right of the featured courses section.

OpenCourseWare
MIT

2002

Zugänge zu OER

Nutzung

Erstellung

Gründe OER zu nutzen

- 1. Überlegen Sie sich zwei gute Gründe OER in Ihrem Arbeitskontext zu nutzen (2 min)**
- 2. Versuchen Sie Ihre Nachbarin / Ihren Nachbarn für eine Nutzung von OER zu überzeugen (5 min)**
- 3. Dokumentieren und bewerten Sie Ihre Gründe (mit + bzw. -) im Etherpad (5min)**

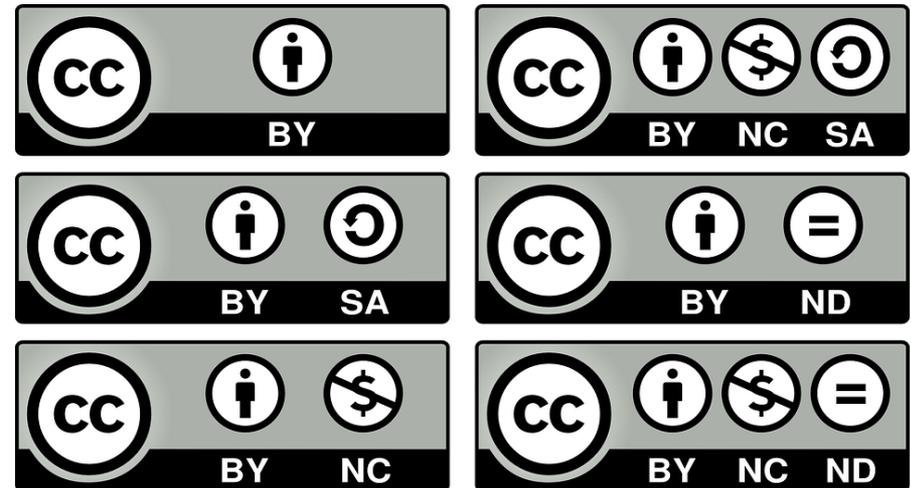
<http://etherpad.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/mmw>

Woran erkenne ich OER?



Creative Commons

Creative Commons (CC) ist eine Non-Profit-Organisation, die in Form **vorgefertigter Lizenzverträge** eine Hilfestellung für Urheber zur Freigabe rechtlich geschützter Inhalte anbietet.



Sechs Standard-Lizenzverträge

<http://de.creativecommons.org/was-ist-cc/>

Creative Commons Lizenzen

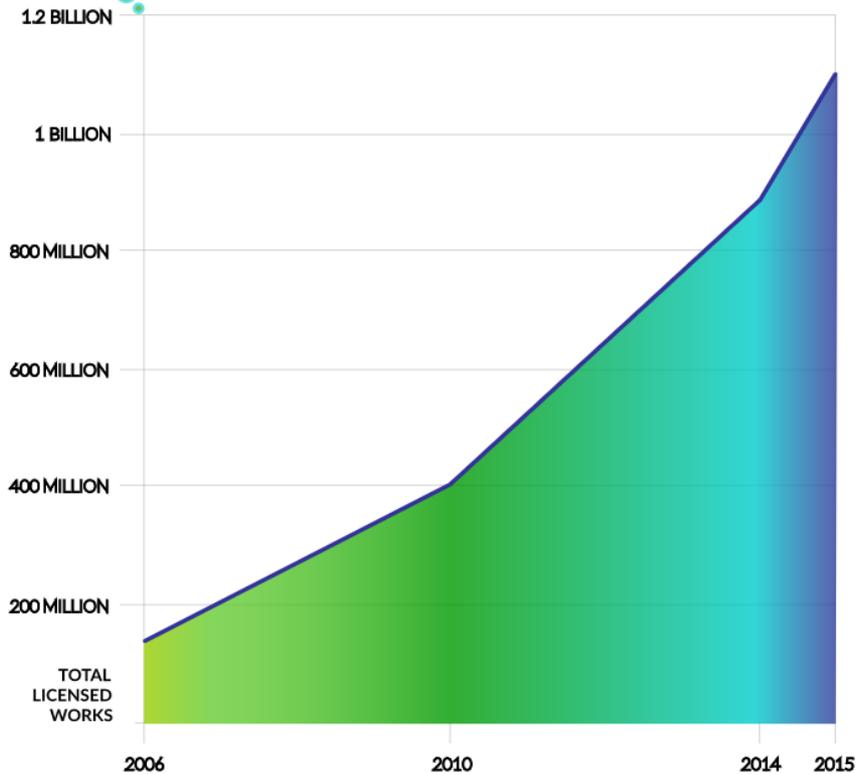


CC - Lizenzen		Bedingungen der Weiterverw.	Namensnennung	Vervielfältigung	Verbreitung	Öffentliche Zugänglichmachung	Abwandlung	Bearbeitung	Kommerzielle Nutzung	Weitergabe
 CC BY	Namensnennung	!	+	+	+	+	+	+	+	Generell erlaubt
 CC BY-ND	Namensnennung - Keine Bearbeitung	!	+	+	+	-	-	+	+	Generell erlaubt
 CC BY-NC	Namensnennung - Nichtkommerziell	!	+	+	+	+	+	-	-	Generell erlaubt
 CC BY-NC-ND	Namensnennung - Nichtkommerziell - Keine Bearbeitung	!	+	+	+	-	-	-	-	Generell erlaubt
 CC BY-NC-SA	Namensnennung - Nichtkommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen	!	+	+	+	+	+	-	-	Nur unter gleichen Bedingungen
 CC BY-SA	Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen	!	+	+	+	+	+	+	+	Nur unter gleichen Bedingungen

Zeichenerklärung: ! ... Muss auf jeden Fall erfolgen + ... Ist erlaubt - ... Ist verboten

Creative Commons Lizenzen

CC licensed works have nearly tripled in the last 5 years.



Total licensed works	Year
140 million	2006
400 million	2010
882 million	2014
1.1 billion	2015

Quelle: <https://stateof.creativecommons.org/2015/>

OER finden

Suche nach CC-lizenziertem Material

<https://search.creativecommons.org/>



Plattformen und Portale

<http://wikis.zum.de/zum/Hauptseite>

<https://www.oercommons.org/>

<http://wordpress.viu.ca/openeducationalresources/>

<http://www.oiconsortium.org/courses/search/>



OER finden

<http://www.open.edu/openlearn/>



OpenLearn

<http://schulbuch-o-mat.de/biobuch/>



<http://www.openstreetmap.de/>



Praxisphase

- 1. Suchen Sie weitere Portale und Suchmaschinen, die OER bereit stellen bzw. über die Sie OER suchen können (15 min)**
- 2. Dokumentieren Sie Ihre Fundstücke mit Link und kurzem Kommentar im Etherpad**

<http://etherpad.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/mmw>

OER finden

Khan Academy

<https://de.khanacademy.org/>

OpenStax

<http://cnx.org/>

Wikimedia

https://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page

OER: korrekte Quellenangaben

Autor des Werkes: Der Name des Urhebers bzw. der Profilname bei Medienportalen muss angegeben werden. Grundsätzlich sind hier die Wünsche/Angaben des Urhebers entscheidend. Keine Pflicht, aber eine nette Geste, ist der Link auf das Profil des Autors.

Link zur Quelle des Bildes (Oft wird auf den Namen des Autors der Link zur Quelle gesetzt).

Nennung der CC-Lizenz und **Link auf die entsprechende Lizenzurkunde** (engl. „deed“), wo wiederum auf die exakten Lizenzbedingungen und den „disclaimer“ verlinkt wird.

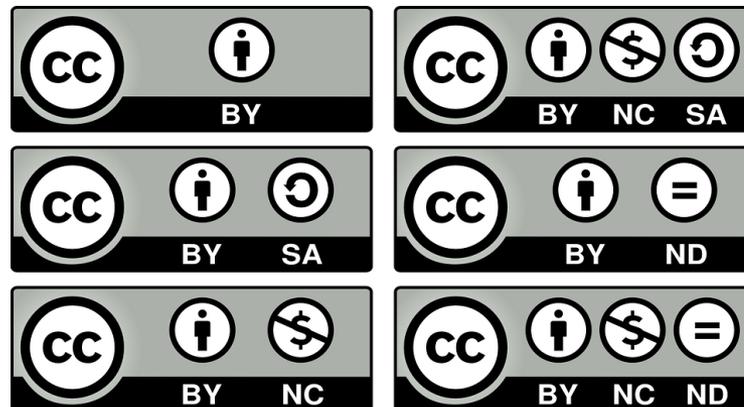
Bearbeitungshinweise (z.B. Zuschneiden des Bildes). Dies ist erst seit der 4.0. Version eine Pflichtangabe.

Titel des Werks (Nur für frühere Versionen als 4.0. Pflicht und dann auch nur falls ein Titel genannt wird und sofern es der Platz erlaubt)

Quelle: <https://www.lecturio.de/magazin/creative-commons-blogger/>

Gründe OER zu erstellen

1. Könnten Sie sich vorstellen Lehr- und oder Forschungsmaterial als OER bereitzustellen? Was wären Gründe hierfür?
2. Welches Material wäre dies beispielsweise?
3. Unter welche Creative Commons Lizenz würden Sie es stellen?



Erfahrungen an der TU Darmstadt



OpenLearnWare ²⁰¹⁶ Themenreise ENTDECKEN Überreise ÜBER UNS

Entdecke & erlebe

die offenen **Vorlesungen** und **Vorträge** der TU Darmstadt

INFORMATIK
Effiziente Graphenalgorithmen

INFORMATIK
Neue Sicherheitskultur für die Industrie 4.0

ARBEITSWISSENSCHAFTEN
Internationalisierung und Globalisierung der Arbeitswelt

[weitere entdecken](#)

Naturwissenschaften

MATHEMATIK
Gewöhnliche Differentialgleichungen

MATHEMATIK
Complex Analysis

MATHEMATIK
Statistik 1 für Humanwissenschaftler

[weitere entdecken](#)

Geisteswissenschaften

PÄDAGOGIK
Fachforum E-Learning: Bildung für Alle? Offene Lernressourcen an Hochschulen

PHILOSOPHIE
Theorien der Zeit und der Zeitlichkeit II

SPORTWISSENSCHAFT
27. Darmstädter Sport-Forum. Visionen für den Sport - Kann Technik den Sport verbessern?

[weitere entdecken](#)

Ein Problemkreis für mich ist das Copyright, sowohl dessen Verletzung durch mich selbst (Kopieren von geschütztem Material für lokale Lehrzwecke), als auch durch Fremde (Verwendung meiner Materialien).

OpenLearnWare ist meines Erachtens eine gute Sache!
Gerne stelle ich mein Vorlesungsskript zur Verfügung.

Erfahrungen an der TU Darmstadt - Anreize



Rechtliche Hilfestellung und Tipps

Förderprogramme zur Erstellung von Lehrmaterialien

Bedeutung für das pers. Marketing

Ansprache von Studieninteressierten

Erschließung neuer Zielgruppen

Materialien als OER veröffentlichen

Prüfung auf Rechtssicherheit

Material, welches als OER veröffentlicht wird darf keine Bestandteile haben, an denen der Autor keine Nutzungsrechte hat.

Material, welches als OER veröffentlicht wird und OER-Material enthält, welches unter einer CC SA Lizenz veröffentlicht wurde, muss wiederum unter CC SA lizenziert werden.

CC Lizenz wählen

<http://creativecommons.org/choose/>

Materialien als OER veröffentlichen

Passende Lizenz für OER?

CC - Lizenzen		Bedingungen der Weiterverw.	Namensnennung	Vervielfältigung	Verbreitung	Öffentliche Zugänglichmachung	Abwandlung	Bearbeitung	Kommerzielle Nutzung	Weitergabe
	Namensnennung CC BY	!	+	+	+	+	+	+	+	Generell erlaubt
	Namensnennung - Keine Bearbeitung CC BY-ND	!	+	+	+	-	-	+		Generell erlaubt
	Namensnennung - Nichtkommerziell CC BY-NC	!	+	+	+	+	+	-		Generell erlaubt
	Namensnennung - Nichtkommerziell - Keine Bearbeitung CC BY-NC-ND	!	+	+	+	-	-	-		Generell erlaubt
	Namensnennung - Nichtkommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen CC BY-NC-SA	!	+	+	+	+	+	-		Nur unter gleichen Bedingungen
	Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen CC BY-SA	!	+	+	+	+	+	+		Nur unter gleichen Bedingungen

Zeichenerklärung: ! ... Muss auf jeden Fall erfolgen + ... Ist erlaubt - ... Ist verboten

Keine kommerzielle Nutzung

Die Option NC wird oftmals intuitiv ausgewählt

Sie hat weitreichende Folgen:

„Sie verhindert etwa die Verwendung eines Textes oder Fotos in Zeitungen, Schulbüchern, und (teilweise) werbefinanzierten Blogs. Auch auf Wikipedia können NC-Inhalte nicht erscheinen. Wikimedia entschied sich hierzu, damit etwa Verlage die Inhalte weiterverwenden können.“

Quelle: <https://irights.info/artikel/cc-lizenz-kommerziell-nein-danke/7193>

„Im Bereich von Bildung und Weiterbildung sind ein großer Teil der Institutionen auf eigene Einnahmen angewiesen, da sie nicht (ausschließlich) öffentlich finanziert werden.“

Alternative: Weitergabe unter gleichen Bedingungen

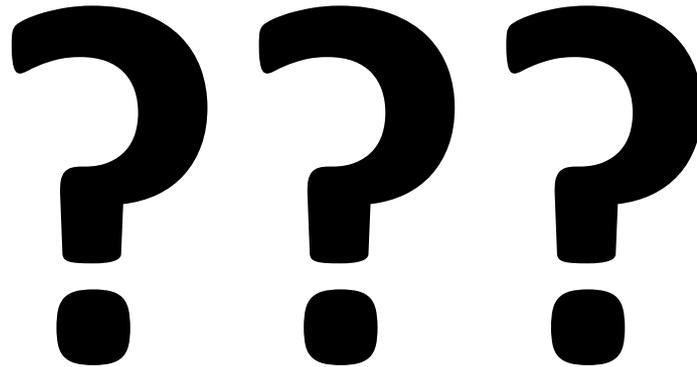
Alle Bearbeitungen müssen unter die gleiche Lizenz wie der ursprüngliche Inhalt gestellt werden.

„Dies allein macht es vielen Firmen bereits unmöglich, sich diejenigen Inhalte zum Nulltarif anzueignen, bei denen Share Alike greift. Dann müssten sie nämlich das betreffende Werbematerial (oder welche Inhalte auch sonst das Ergebnis der Bearbeitung sein mögen) ihrerseits der Allgemeinheit unter Share Alike zur Verfügung stellen – und dazu sind die wenigsten Firmen bereit.“

Welche Schritte wären nötig, um Ihr Lehrmaterial als OER zu veröffentlichen?

Wo könnten Sie Ihr Material veröffentlichen?

Fragen



Ansprechpartner



**Technische Universität Darmstadt
Hochschuldidaktische Arbeitsstelle (HDA)**

Arbeitsbereich E-Learning

www.e-learning.tu-darmstadt.de

Bereichsleitung
Christian Hoppe

Beratung, Qualifizierung, Förderprogramme
Anne Bieberstein

Lehrveranstaltungsaufzeichnungen, E-Teaching
Award
Felix Heinemann